



Themen in HOBBY HiFi 4/2021

Ab 20. Mai 2021 am Kiosk

HIGHEND-PROJEKT

Schon in den 1960er Jahren war Edward James („Ted“) Jordan ein früher Protagonist von Membranen aus Aluminium. Mit dem „Jordan-Watts-Modul“ schuf er 1961 gemeinsam mit Lesley Watts einen der besten Breitbandlautsprecher seiner Zeit; Hochtonwiedergabe wie von einem Highend-Hochtöner konnte man von einem Breitbänder zuvor nicht.

Sein Know-How gab er an den schwedischen Chassis-Hersteller EAD weiter, und bis heute berät er EAD in Fragen der Lautsprechertechnik. Das legendäre Breitband-Modul lebt auch heute noch im 13-cm-Breitbänder E100HD MkII weiter. Die-

sem Breitbänder konstruieren wir ein Transmissionline-Gehäuse auf den Korb und eine Frequenzgang-Optimierung auf die Schwingspule. Das Projekt ist für die kommende Ausgabe vorgesehen.



CLEVERE CONCEPTE

„Subwoofer aus der Portokasse“, eine Headline aus HOBBY HiFi, wurde in der Selbstbauszene zum geflügelten Begriff. Das Chassis, mit dem das Bassmodul zum Minimal-Budget bestückt war, ist heute nicht mehr verfügbar, doch es gibt einen würdigen Nachfolger. Der erfüllt ab der nächsten Ausgabe der HOBBY HiFi den „Porto-Sub MkII“ mit Leben.

CHASSISTEST

Für besonders kompakte Regalboxen stellen kleine Tieftöner der 10-cm-Klasse die beste Tieftonbestückung dar. Wir holen Neukonstruktionen von Günstig bis Kostspielig ins Labor, prüfen, was sie können, und vergleichen sie mit den besten Schallwandlern dieser Klasse aus früheren Tests.



WERKSTATTPRAXIS

Wie kommt der Stoff auf den Rahmen? Diese Frage blieb im Rahmen des aktuellen Projekts „LS3/5B“ (ab S. 8) unbeantwortet, obwohl der Rahmen bereits auf den Bildern zu sehen ist. Die Werkstattpraxis der kommenden Ausgabe zeigt, wie es geht, und widmet sich darüber hinaus spannenden Fragen zur akustischen Wirkung solcher Stoff-Bespannungen.



IN DIE TÖPFE GESCHAUT – WAS KÖCHELT IM HOBBY-HIFI-LABOR?

VORSCHAU AUF MITTELFRISTIGE PROJEKTE – NOCH OHNE VERÖFFENTLICHUNGSTERMIN

HOBBY HiFi SPECIAL 2021

Auch in diesem Jahr wird die Ausgabe 5 als Special mit erweitertem Seitenumfang erscheinen. Nach den Referenzprojekten des letztjährigen Specials widmet sich diese Ausgabe den „Cleveren Konzepten“, unseren Bauanleitungen mit besonders attraktivem Preis und optimalem Preis-Leistungs-Verhältnis.

Auch in der günstigen Preisklasse ist veritables „Highend“ möglich, und das wird dieses Special anhand von sechs sorgfältig ent-

wickelten und wie gewohnt umfangreich beschriebenen Projekten beweisen. Geplant sind Lautsprecherprojekte in allen Größen, vom zierlichen Schreibtisch-Lautsprecher über kompakte Regalboxen bis hin zum Subwoofer-Satelliten-System. Ob Bassreflex, geschlossen oder Transmissionline, jede Gehäusebauweise wird präsentiert. Eines haben alle diese Projekte gemeinsam: Sie sind so verblüffend preisgünstig, dass man gleich loslegen möchte.

TERMINE

Wie unsere Projekte aussehen, lässt sich bereits frühzeitig sagen; wann sie fertig werden, leider nicht immer. Die in dieser Rubrik vorgestellten mittelfristigen Projekte beinhalten noch viele Unwägbarkeiten, die eine präzise Prognose für den Zeitpunkt der Fertigstellung erschweren. Mehr als die unverbindliche Absicht, die beschriebenen Projekte in einer der nächsten Ausgaben vorzustellen, können wir an dieser Stelle daher mitunter nicht äußern.

